



80 ANIVERSARIO
TEMPORADA 2022

En Montevideo
también suena
la mejor música
del mundo



Centro Cultural de Música
TEMPORADA DE ABONO 2022

Teatro Solís

¿Quién es Clara Wieck?

Annie Dutoit Argerich, actriz
Víctor Torres, barítono
Eduardo Delgado, piano
**Betty Gambartes y Diego
Vila, libro**

*Obra producida y estrenada por el
Complejo Teatral de Buenos Aires el 19 de
febrero de 2022 en el Teatro San Martín.*

Bioficción sobre la musa de
Schumann y de Brahms.

Martes 7 de junio

Teatro Solís

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Gergely Madaras, director
Nikolay Luganski, piano

Una cita orquestal imperdible:
la 5ª de Tchaikovsky y el 1º
de Chopin con un pianista
de formidable reputación
chopiniana.

Martes 28 de junio

Teatro Solís

**Nadine Sierra,
soprano**

Kamal Khan, piano

Con su voz radiante y su magnetismo escénico esta joven estrella de la ópera hace furor desde La Scala al Metropolitan, con un encanto irresistible en la intimidad del recital.

- *Programa a determinar.*

Lunes 25 de julio



Auditorio del Sodre

Academy of St Martin in the Fields

Joshua Bell, director y solista

Joshua Bell como solista en el Concierto para violín de Tchaikovsky. "Su sonido y técnica fenomenales justifican el estatus de superestrella" afirma *The Guardian*. Como director lidera a la famosa orquesta británica desde la silla del concertino.

- *Beethoven: Obertura "Egmont"*
- *Tchaikovsky: Concierto para violín*
- *Beethoven: Sinfonía n° 3, "Eroica"*



Lunes 5 de setiembre



Teatro Solís

Orquesta Barroca de Venecia

Andrea Marcon, director

Comprometida con redescubrir obras maestras del barroco, la agrupación veneciana liderada por su fundador, es reconocida entre las mejores orquestas con instrumentos de época.

• *Veracini* • *Vivaldi* • *Geminiani/*
Corelli

Domingo 18 de setiembre



Teatro Solís

The Deutsche Kammer- Philharmonie Bremen

Christian Tetzlaff, violín

Una orquesta que cautiva con su frescura y refinamiento, con un gran solista para Brahms.

- *Mozart: Sinfonía No 29*
- *Widmann: Insel der Sirenen*
- *Brahms: Concierto para violín*

Miércoles 19 de octubre



Jueves 3 de noviembre



Teatro Solís

Canadian Brass Quintet

“El quinteto de metales más famoso del mundo” dice el *Washington Post*. Con un repertorio que va del barroco a Dixieland, Canadian Brass es entretenimiento, espontaneidad y virtuosismo al más alto nivel musical.

- *Programa a determinar.*



Teatro Solís

Benjamin Grosvenor, piano

Profundidad musical y técnica impactante. Según *The Independent* de Londres: "Uno en un millón... en varios millones".

- *Bach-Busoni* • *Liszt* • *Ravel*
- *Prokofiev*

Lunes 21 de noviembre

Centro Cultural de Música

80 años de excelencia musical
1942 - 2022

Una temporada de ocho conciertos con orquestas, ensembles y artistas que brillan en las salas internacionales más prestigiosas.
El precio del abono va desde U\$S 200 a U\$S 760.

∴∴∴ Localidades disponibles ∴∴∴

Por información y venta:
abonos@ccmusica.org.uy
092 828 829 - 2915 4474
ccmusica.org.uy